

Départ de Valérie 24 août 2019



Quelle surprise ce samedi matin en sortant de la bouche du métro rue de Rivoli ! Un déploiement de camions de pompiers comme je n'en avais jamais vu.

En fait, il y a eu un départ de feu dans un immeuble du côté de la rue Nicolas Flamel. Vu l'étroitesse des rues, et la proximité des immeubles entre eux, les pompiers de Paris ont mis de gros moyens pour essayer d'éviter la propagation du feu, et pour, dans le cas contraire, pouvoir combattre un feu plus important. C'est vraiment très impressionnant : des véhicules garés des deux côtés

de la rue de Rivoli, les uns derrière les autres, à perte de vue.

Toutefois les pompiers ont l'air calme, le matériel de protection individuelle avec les bouteilles est rangé en parfait ordre sur le trottoir juste avant le Café Livres. Le feu a été éteint, et les pompiers s'assurent qu'il n'y aura pas de reprise.

Lorsque j'arrive à notre lieu de rendez-vous, je m'aperçois que les portes d'entrée sont fermées avec des chaînes et des cadenas. Christiane est déjà là, fidèle à nos rendez-vous.

A 9 heures, je sors le téléphone, et juste à ce moment il sonne. Valérie est aussi rue Saint Martin. Mais entre les bungalows du chantier et les pompiers, nous ne nous voyons pas. Enfin, on se retrouve. Pour donner cinq minutes aux retardataires, nous faisons le tour du square : les plaques, la coquille. Vu le désordre ambiant, on ne fait pas de photos, on verra plus tard. Il n'y aura pas non plus de cachet au Café-Livres.

Aux informations il était signalé que le passage devant le parvis de Notre-Dame était interdit à cause de la présence de plomb. On passera donc par la fontaine Saint Michel. On ne perd rien au change : on passe devant la Conciergerie, on aperçoit la Sainte Chapelle de Paris, et l'ancien Palais de Justice. Dans le quartier Saint Séverin on emprunte des petites rues.

Et nous voici rue Saint Jacques. Le parcours redevient le chemin habituel, avec ses monuments et ses traces jacquaires. A Saint Jacques du Haut Pas, à 9h30 les portes sont closes : il n'y aura pas le superbe cachet rouge sur la crédentiale de Valérie ! La chapelle du Val de Grace est toujours aussi magnifique lorsqu'on la découvre.

On arrive à Saint Jacques le Majeur de Montrouge à midi sonnantes. Les portes sont ouvertes : Valérie aura son cachet pour marquer son départ de Paris. Petite visite de l'église, petit mot sur le registre à la table du Pèlerin située derrière Saint Jacques, et passage devant la fresque des chemins de Compostelle où sont représentées diverses églises des quatre parcours en France. A la sortie, nous ne manquons pas le petit bonjour à Coluche. Maintenant que les travaux du centre-ville sont terminés, Montrouge est une belle ville.

A Châtillon-Montrouge, il faut toujours contourner le chantier de la gare de la ligne 15 sud. Mais là aussi, on constate que du matériel a été replié (réservoirs par exemple). On ne devrait donc plus être trop loin de la fin de ce chantier. Mais la ligne 15 sud elle-même n'est pas encore percée.

A la sortie du passage sous les voies, Valérie nous conduit : la lecture des marques n'est pas aussi évidente que cela pouvait paraître. C'est un excellent endroit pour faire des tests de lecture des marques. Il en est de même juste après la médiathèque de Fontenay aux Roses.

Le temps est passé bien vite : nous sommes déjà arrivés à la station du RER. Je dois prendre congé car je pars en vacances. Christiane continue avec Valérie.

Buen Camino Valérie. Et un grand merci à toi Christiane.