

CAMINO

Une révolution intérieure

Jean-Pierre Rousset
Gaële de La Brosse

Préface
David Le Breton

cairn

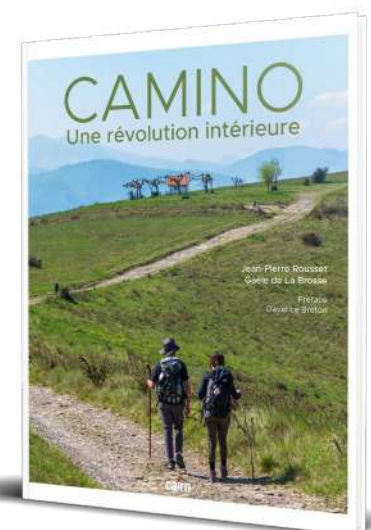
DOSSIER DE PRESSE

Parution le 10 octobre 2023

cairn

Ce livre associe les témoignages de pèlerins de Saint-Jacques, ceux des auteurs et une sélection parmi les milliers d'images prises au cours d'un voyage ayant duré des dizaines d'années. Il ne saurait être exhaustif et n'a pas pour but de l'être car ce n'est ni un guide, ni une compilation sur l'art et l'architecture. C'est un tout autre objectif qui a animé et guidé les auteurs, un tout autre point de vue, qui se veut différent des approches réalisées jusqu'à ce jour du phénomène compostellan : s'intéresser à la transformation intérieure qui se produit – ou pas – grâce à la marche sur ce chemin, bien distinct d'un sentier de randonnée ordinaire, et à la place qu'occupe la Terre comme source de vie et de spiritualité dans les préoccupations de ceux qui décident de tenter cette aventure. L'idée que le pèlerinage à Compostelle puisse être l'un des « lieux » où se prépare le changement de mode de vie indispensable à notre civilisation, vers moins de technologie et plus de nature et d'humain, a été notre source d'inspiration et, loin d'avoir la prétention de le démontrer, nous avons choisi de laisser s'exprimer ceux qui l'ont vécu et qui en parlent avec passion.

Parution le 10 octobre 2023



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

LES ENJEUX

✳ Découvrir le regard et les expériences des pèlerins qui arpentent les chemins de Compostelle au travers d'images et de témoignages.

✳ S'intéresser à la transformation intérieure qui s'effectue sur ces sentiers, loin de tout confort matériel. Ce voyage amène à reconsidérer les facilités du quotidien tout en mettant en lumière de belles valeurs : sobriété, dépassement de soi, solidarité et proximité avec la nature. Une ode à la contemplation et au mouvement physique et une formidable manière d'apprendre sur soi et de se ressourcer.

✳ Partager l'histoire millénaire des chemins de Compostelle, le patrimoine remarquable de nos régions et la variété de paysages qui invitent à la méditation et au recueillement.



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr



LE PHOTOGRAPHE / L'AUTEUR

Jean-Pierre Rousset est un photographe franco-américain né au Pays basque. Il fut président de la Société landaise des Amis de Saint-Jacques à l'époque de la renaissance du pèlerinage en France. Il travaille depuis 1995 pour l'Inventaire général du patrimoine culturel (Ministère de la Culture) et dirige Compostela Images, photothèque d'environ 50 000 images. Auteur de plusieurs beaux livres et de nombreuses publications, il a réalisé une trentaine d'expositions à travers le monde. Il est lauréat du Tamozawa Award de Tokyo en 2008 puis en 2017. Son regard exprime sa perception du chemin de Saint-Jacques comme lieu d'expérimentation d'un monde sans peur basé sur une réelle connaissance de l'autre. C'est aussi pour lui l'engagement d'une vie pour la sauvegarde du patrimoine culturel et de la vie sauvage.

L'AUTEURE



Gaële de la Brosse est née en 1965 dans le Finistère. Elle est docteur ès lettres de l'université Paris IV-Sorbonne et cofondatrice de la revue et du réseau *Chemins d'étoiles*, ouvert sur la dimension spirituelle et culturelle de l'itinérance. Elle dirige la collection éponyme aux éditions Salvator où elle est éditrice. Auteure de nombreux articles dans différents magazines, elle collabore depuis 2009 à l'hebdomadaire *Le Pèlerin*. Elle organise aussi des événements sur les chemins de pèlerinage (conférences, colloques, forums, salons du livre). Elle est membre du conseil scientifique chargé de la gouvernance du bien en série « Chemins de Compostelle en France » inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial par l'Unesco. Elle est l'auteure de nombreuses publications parmi lesquelles : *Tro Breiz, les chemins du Paradis. Pèlerinage des Sept Saints de Bretagne* (2006) et *Guide spirituel des chemins de Saint-Jacques* (2010) aux Presses de la Renaissance, *Le Petit Livre de la marche* (2019) et *Éloge du pèlerinage* (2021) aux éditions Salvator.

Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itinera@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr



LE PRÉFACIER



David Le Breton, anthropologue et sociologue, est professeur de sociologie à l'université de Strasbourg. Il est membre de l'Institut universitaire de France et du laboratoire URA-CNRS «Cultures et sociétés en Europe», ainsi que du conseil scientifique de l'Unesco chargé de la gouvernance des chemins de Saint-Jacques en France. Grand marcheur, il aime à sillonner le massif vosgien comme la campagne cévenole, ou des territoires plus lointains comme le Brésil ou le Canada. Il est l'auteur d'une quarantaine de livres parmi lesquels, aux éditions Métailié, *Marcher la vie. Un art tranquille du bonheur* (2020), *Disparaître de soi. Une tentation contemporaine* (2015), *Marcher. Éloge des chemins et de la lenteur* (2012), *Éloge de la marche* (2000), *Du silence* (1997); et aux éditions Terre urbaine, *En roue libre. Une anthropologie sentimentale du vélo* (2020).

Jean-Pierre Rousset est l'auteur des photographies, de leurs légendes, des textes de présentation des différents chemins ainsi que du texte « La Révolution de l'escargot ». Il a recueilli les témoignages des pèlerins et des hospitaliers entre 1998 et 2023. Gaële de La Brosse est l'auteure du texte « Renaître en chemin ».

Contacts

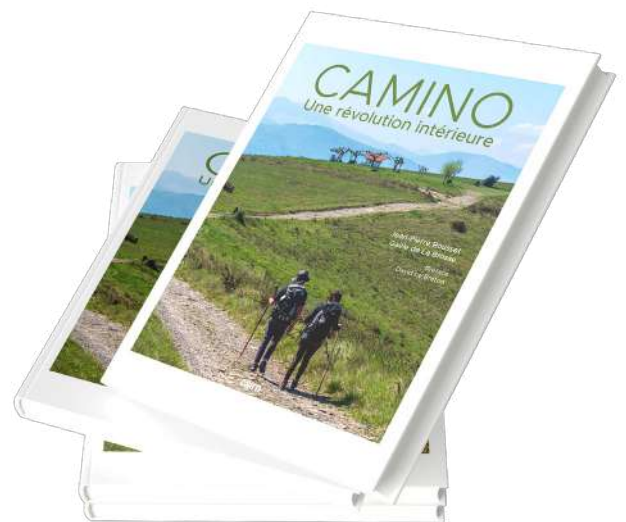
Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

TABLE DES MATIÈRES

- * Préface : Les chemins d'intériorité
- * Renaître en chemin
- * Le camino navarro
- * Littoral aquitain : la voie de Soulac
- * La voie de Tours
- * La voie de Vézelay
- * La voie du Puy-en-Velay
- * La voie de Rocamadour
- * La voie d'Arles
- * La voie du Piémont
- * Le camino aragonés
- * Le camino del Norte
- * Le camino francès
- * Saint-Jacques-de-Compostelle et la fin des terres
- * La révolution de l'escargot



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

LA FICHE TECHNIQUE

- | Titre : CAMINO, Une révolution intérieure
- | Photographe/Auteur : Jean-Pierre Rousset
- | Auteure : Gaële de la Brosse
- | Préface : David Le Breton
- | Photographies : 195 photographies couleurs
- | Pages : 224 pages intérieures quadri
- | Format : L 245 mm x H 300 mm
- | Façonnage : Relié et cartonné, papier offset 170 gr
- | Parution : octobre 2023
- | Prix public : 38 € (TVA 5,5%)
- | Type d'ouvrage : Beau livre
- | Rayon : Photographie • Spiritualité • Développement personnel
- | ISBN : 9791070061510



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr



EXTRAIT TEXTE



« Jamais je ne me suis sentie aussi vivante ! »
C'est ainsi que s'exprimait une pèlerine qui, lassée de sa vie routinière, s'était lancée sur les chemins de Saint-Jacques. Et elle avait raison. La plupart de ceux qui s'engagent dans cette aventure vivent davantage qu'un réveil : une renaissance. Une nouvelle naissance. Tel est le sens de cet acte symbolique du pèlerin qui, en arrivant au cap Finisterre – où débute la Costa da Morte ou côte de la Mort –, brûle ses habits de voyage. Ce geste se pratiquait encore il y a quelques années, mais il a été interdit pour des raisons écologiques. Il prolongeait une tradition plus ancienne : autrefois, le pèlerin effectuait ce rituel sur le toit de la cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle où se dressait la *cruz dos farrapos* (la croix des haillons). Désormais, au cap Finisterre, une chaussure en bronze, posée sur un rocher, surplombe la mer, et le pèlerin jette les siennes dans une poubelle prévue à cet effet. Le geste est évocateur, mais il manque de poésie : il faudra trouver une autre manière d'exprimer la force de cette métamorphose. Pour dire la vie retrouvée. La vie regagnée.

Gaële de la Brosse

Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itinera@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

DOSSIER DE PRESSE



EXTRAIT PHOTOGRAPHIES



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

DOSSIER DE PRESSE

EXTRAIT PHOTOGRAPHIES



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

DOSSIER DE PRESSE



EXTRAIT PHOTOGRAPHIES



Contacts

Auteur : Gaële de La Brosse - itiner@club-internet.fr

Photographe : Jean-Pierre Rousset - jean-pierre@compostela-images.com

RP éditions Cairn : Johanna Michler - 05 59 27 45 61 - communication@editions-cairn.fr

